

Encanto femenino

Esta vivienda, que fue reformada de manera integral para mejorar su distribución, derrocha delicadeza. La combinación de colores suaves y papel pintado transmite serenidad y sosiego.

REALIZACIÓN: REYES PÉREZ. FOTOS: MIRIAM YLEQ. TEXTO: SILVIA CRIADO. PLANO: HEARST infografía



En pareja

Una composición formada por varios espejos es una excelente idea para dinamizar la decoración de una pared desnuda.

Voladas

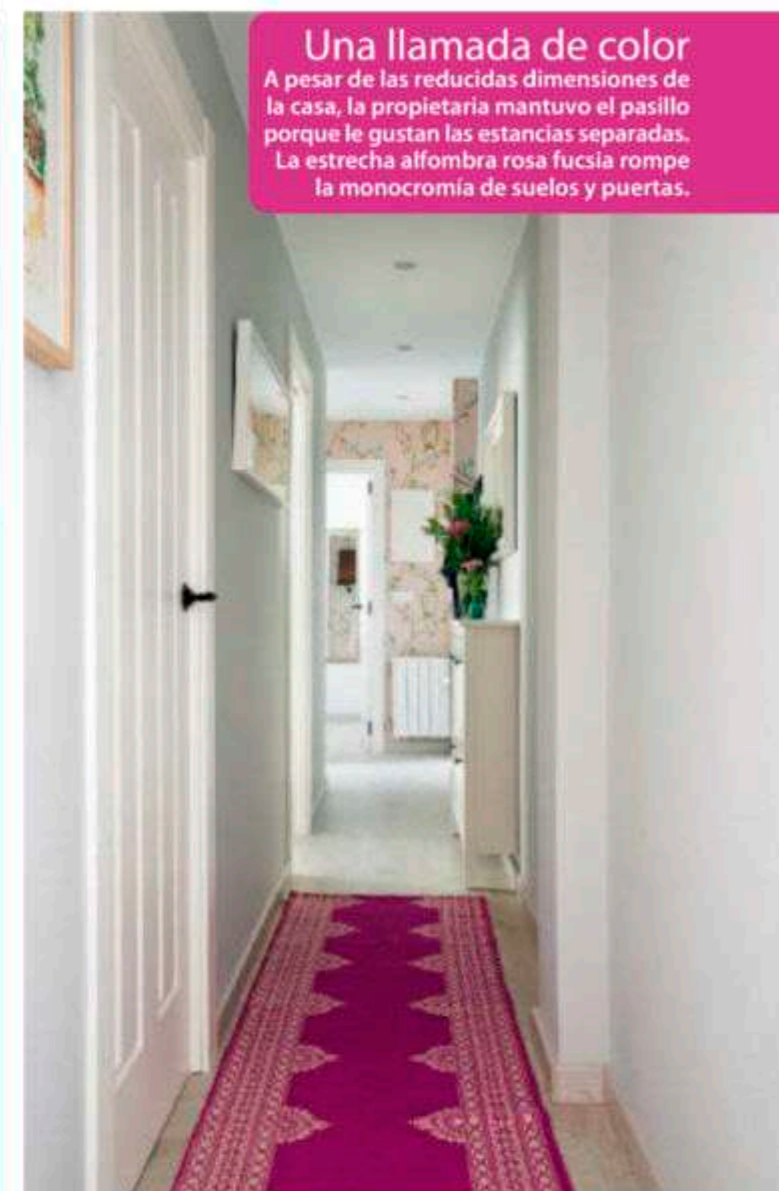
Dos baldas, de Ikea, sirven como base de apoyo para crear una exposición de cuadros y fotos que personalizan la pared.

Comodidad máxima

La zona de estar combina un sofá con chaise-longue, de Tapicerías Albero, con vitrina y mesa, de Maisons du Monde. Las cortinas y los cojines son de Zara Home y Maisons du Monde.



La original lámpara de techo fue adquirida en un anticuario y aporta una pincelada de lo más vintage.



Una llamada de color

A pesar de las reducidas dimensiones de la casa, la propietaria mantuvo el pasillo porque le gustan las estancias separadas. La estrecha alfombra rosa fucsia rompe la monocromía de suelos y puertas.

Esta vivienda, en pleno centro de Zaragoza, ganó luminosidad y vida gracias a la reforma integral que su propietaria, la interiorista Jessica Zuera, llevó a cabo de la mano de su empresa Con Mucho Gusto. Era un apartamento muy antiguo que necesitaba una renovación completa que comenzó por cambiar la distribución para aprovechar al máximo los metros disponibles. Concebida para que fuera habitada por sólo dos personas, se decidió prescindir de uno de los dormitorios con el fin de

convertirlo en un vestidor. Y se le quitó metros a esta estancia para que los ganaran la cocina, el baño y el dormitorio principal.

EN TONOS TOSTADOS

Como el salón es reducido, la dueña de la casa optó por crear sólo una cómoda zona de estar renunciando al comedor. Un sofá con chaise longue, una mesa de centro con cajones y una vitrina con espacio de almacenaje completan el conjunto en el que no faltan los detalles decorativos como una coqueta camarera.



En dos frentes distintos

La cocina se distribuyó en dos zonas. En la más larga, se concentraron los muebles de almacenaje y la zona de cocción, y en la más corta, la nevera y un armario. La mesa se colocó junto a la ventana para aprovechar la luz natural.

► La mesa para comer se dispuso en la cocina porque a la propietaria le resultaba más práctico y funcional y es una excelente solución para no recargar el salón de pequeño tamaño. La cocina está distribuida en dos frentes y, en el más corto, se ubicó el office. A falta de un cuarto de lavado-planchado separado, la lavadora y la secadora se integraron en la misma.

Aprovechando la reforma, se cambiaron las instalaciones de electricidad y fontanería, suelos y tabiques y se instaló también aire acondicionado.

UNA BASE NEUTRA

Para la decoración de la casa, Jessica Zuera eligió una base neutra para suelos, paredes y puertas. Esto le permitió combinarlo con elementos decorativos más llamativos. ►

Pieza estrella

LÁMPARA modelo Indra M, que combina madera y cristal, dando un toque rústico al estilo industrial, 69 €, de venta en El Corte Inglés.



Cuadros de gallos, de Maisons du Monde, animan el rincón de comer.



PASILLO-DISTRIBUIDOR. El apartamento está dividido en salón, vestidor, cocina y dormitorio. La segunda habitación se convirtió en vestidor e hizo ganar metros al resto de estancias.



Comedor integrado

La zona de comer se dispuso en la cocina por deseo de la dueña. La mesa, de Ikea, se vistió con mantel de Zara Home. La silla y el reloj son de Maisons du Monde. La encimera es de Compac, y los tiradores de los muebles lacados, de Leroy Merlin.

Con aroma

Colgar un contenedor con plantas aromáticas en la cocina, sirve para decorar y dar más sabor a los platos.



Papel pintado de flores

Con el deseo de destacar la entrada, la propietaria utilizó un llamativo papel de Nina Campbell. El espejo alargado, de Muy Mucho, ayuda a crear más sensación de amplitud y es perfecto para darte el último vistazo antes de salir.



Un baño súper coqueto

Para romper la monocromía del blanco que predomina en este ambiente, se utilizó papel pintado de Cole & Son. El mueble bajolavabo y el camerino son de Ikea; la mampara es de Deyban, y las toallas son de El Corte Inglés.

► Además, para darle un punto femenino a la casa, la interiorista eligió el rosa fucsia, su color favorito, como hilo conductor. Lo encontramos en la alfombra que recorre el pasillo, en los cojines del salón y las toallas del baño. Son pequeños toques de color que alegrarán el blanco predominante. Otro de los elementos que llaman la atención es la

utilización del papel pintado; éste decora el recibidor y el baño. Su uso responde al gusto de la dueña por este recurso ya que, cuando se cansa de él, puede cambiarlo por otro más actual o quitarlo y darle una capa de pintura.

MÁS IDEAS EN www.casadie.es
¿Quieres ver tu casa en nuestra web? Envíanos fotos comunidad@casadie.es

Pieza estrella

CAPRI es el nombre de esta mesilla con estampados geométricos en sus dos cajones, 95 €, de Kare Design.



Luz puntual

A ambos lados del cabecero, se instalaron dos apliques micro en la pared, el modelo Tolomeo. Un acierto.

BIEN VESTIDO. El armario se enteló con una sábana de Zara Home, para poder ocultar su interior.

Dormitorio rústico chic

La madera y los tonos empolvados destacan en la habitación principal. El cabecero acolchado enmarca la cama cuya lencería es de Zara Home. Las mesillas vintage son de Muy Mucho.